



INFO 718

Informativo@attac.org

29 de julio de 2013

<http://attac-info.blogspot.com>

Código de ética

Mundo

TODO UN PEQUEÑO GRAN CODIGO DE ETICA ¿Por qué Wal-Mart no se estableció en Alemania? En las principales calles y centros comerciales de Alemania, nación más rica de Europa y con uno de los PIB's per cápita más altos del mundo no hay Wal-Mart's.

JULIAN ASSANGE Y LA VIGILANCIA MASIVA Julián Assange se halla recluido desde hace siete meses en la Embajada de Ecuador en Londres. La emblemática figura de la "organización mediática sin fines lucrativos" Wikileaks creada en 2007 disfruta del asilo "diplomático" que le brinda el país andino presidido por Rafael Correa.

Latinoamérica

CAMBIO CLIMÁTICO: LECCIONES DEL PASADO PARA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

La humanidad debería volver los ojos hacia los mayas no por sensacionalismos como el del fin del mundo asociado a la fecha cabalística del 2012, sino por la lección de vida que nos brindan a través de su trayectoria como civilización. La historia de la civilización maya tiene mucho que decir a la humanidad contemporánea.

CÓMO DERECHIZAR A UN IZQUIERDISTA. Ser de izquierda es, desde que esa clasificación surgió con la Revolución Francesa, optar por los pobres, indignarse ante la exclusión social, inconformarse con toda forma de injusticia o, como decía Bobbio, considerar una aberración la desigualdad social

EL SALVADOR: ORGANIZACIONES SOCIALES RECHAZAN INTENTOS DE LA ANEP DE PRIVATIZAR EL AGUA Diversas organizaciones sociales, ambientales y de derechos humanos, en el Foro del Agua, rechazaron las pretensiones de la Asociación Nacional de la Empresa Privada (ANEP), de involucrar en los Asociados Públicos Privados el agua.

AMAZONAS, LA BALSA DE PIEDRA En todo el mundo se está acabando la etapa del desarrollo basado en la extracción y en el aprovechamiento inmediato de los recursos existentes y se busca un esquema de progreso sostenible. La reflexión y el debate es cada día más intenso.

Mundo

TODO UN PEQUEÑO GRAN CODIGO DE ETICA

¿Por qué Wal-Mart no se estableció en Alemania?

En las principales calles y centros comerciales de Alemania, nación más rica de Europa y con uno de los PIB's per cápita más altos del mundo no hay Wal-Mart's.



Cuando la cadena intentó posicionarse en este país con su lema: "Ahorras dinero y vives mejor" (Save money, live better) la sociedad y sus leyes que son de las más robustas del mundo, decidieron no ceder paso al gigante de Sam Walton, tanto que la transnacional con

más de 6,500 tiendas y 175 millones de clientes a la semana no pudo con la cortina de hierro alemana. ¿La pregunta es por qué?

Primero Walmart afectaría irremediablemente a muchos pequeños negocios locales. Para los alemanes, lo local es lo mejor y lo local es y debe ser de calidad. Confían en sus productos y en su gente, desconfían de lo que viene de fuera. En caso de que un producto local falle, exigen enérgicamente a los dueños calidad ya que “Made in Germany” es una cuestión de orgullo y patriotismo. Las marcas locales Alemanas son conocidas por ser de alta calidad: Bosch, SIEMENS, Mercedes Benz, BMW, Porsche, Volkswagen, Osram, Playmobil son algunos ejemplos. El refresco de cola más popular no es Coca Cola, el ganador se llama Fritz Cola Hamburg (Una marca de refresco de cola local con etiqueta de papel y sabor tradicional) Lo mismo sucede con los cereales, las cervezas y los servicios.

Por otro lado, las políticas de la multinacional no fueron bien aceptadas. No fue bien visto por ejemplo la “Línea de denuncias anónima para delatar faltas al reglamento”. En Alemania nadie te checa si haces las cosas bien o mal. Los soplones no son bien vistos. La honestidad es cuestión de prestigio e imagen.

También fue rechazado por la corte el punto que prohíbe que 2 empleados tengan relaciones amorosas. – ¿Quiénes somos nosotros para prohibir que 2 personas se enamoren?. No fue bien vista tampoco la política de contratar a gente mayor para abrir las puertas y dar la bienvenida a las tiendas ya que la tercera edad es venerada por su conocimiento y experiencia y no se les da trabajo por lástima y otro más a la lista: En Alemania está prohibido el Dumping (Vender por debajo del costo para atraer clientes), práctica muy común que cobra todos estos ahorros de las “promociones y descuentos” a los proveedores, llevándolos en algunas ocasiones a dejar de lado sus utilidades con tal de seguir vendiendo. Para ellos, lo bueno cuesta y si es muy bueno, cuesta mucho. Esto anima a las personas a hacer cosas buenas ya que saben que su trabajo será valorado por los demás.

Me llama la atención como una comunidad fue más poderosa que una marca transnacional y como no siempre el dinero es lo que manda en una relación comercial. Existimos para ser felices con lo que hacemos. Primero que nada necesitamos salud, amor y poder compartir nuestro tiempo y nuestros intereses con nuestros seres queridos. El dinero viene después. Saber decir que no, es una importante habilidad de negocios. Curiosamente cuando no se traicionan los valores, el dinero llega solo. Alemania fue destruida completamente 2 veces, hoy es la 4ta economía del planeta con un ingreso per-cápita mensual (Cantidad promedio que gana cada alemán al mes) de \$3,900.00 dólares, una población de 80 millones de habitantes y uno de los índices GINI (índice que mide la desigualdad) más bajos del mundo.

JULIAN ASSANGE Y LA VIGILANCIA MASIVA

Cristophe Ventura

<http://www.medelu.org/Julian-Assange-et-la-surveillance>

Traducción Susana Merino

Julián Assange se halla recluso desde hace siete meses en la Embajada de Ecuador en Londres. La emblemática figura de la “organización mediática sin fines lucrativos” Wikileaks creada en 2007 (1) disfruta del asilo “diplomático”(2) que le brinda el país andino presidido por Rafael Correa.



Julián Assange se aloja – o acampa para ser más preciso – en una pequeña habitación de un edificio victoriano de alrededor de cien metros cuadrados ocupado por la representación diplomática ecuatoriana en el barrio de Knightsbridge. A dos pasos de la lujosa tienda Harrods proveedores oficiales de la familia real... La iluminación natural a través de la ventana de la habitación ha sido clausurada para que no se halle expuesta a la vigilancia permanente de la policía y de los servicios británicos apostados alrededor del edificio. A raíz de una entrevista concertada por el dirigente del frente de izquierda Jean-Luc Melenchon, el 6 de diciembre de 2012, Assange nos recibió en un pequeño espacio de alrededor de 15 metros cuadrados.

Julián Assange no puede asomar el pie fuera del edificio salvo a riesgo de verse inmediatamente detenido por las fuerzas del orden, que con su metralleta MP5 en bandolera hacen guardia en el paso hacia la puerta de entrada del departamento protegido por la inmunidad diplomática. Pero puede sin embargo recibir invitados, periodistas, colaboradores y “embajadores” de Wikileaks.

La prueba y el encierro han marcado visiblemente el aspecto del rostro de este joven “cuadro”. Para algunos se ha convertido en un ícono; para otros en un personaje criticable. El cine ya se ha inspirado en él. Pareciera haber sido evocado turbadoramente en Skyfall, el último episodio de la saga James Bond. El agente 007 enfrenta a Raúl Silva, un maquiavélico ciber terrorista encarnado por el actor Javier Bardem cuyo rostro recuerda el del fundador de Wikileaks.

La habitación en que vive Julián Assange es también su lugar de trabajo, su dormitorio, su mediateca y su salón deportivo. Como él mismo la describe, la embajada se ha convertido en “(su) casa, (su) oficina, (su) refugio” (3) DVDs, libros, conexión multimedia, discos duros y archivos diversos se apilan en una estantería que divide a la habitación en dos. La mitad está ocupada por una colchoneta y una alfombra que permiten al locatario del departamento 3 de Hans Crescent practicar un mínimo de actividad física. Bolsas y libros esparcidos en el suelo. La otra mitad está reservada a la “oficina” alrededor de una mesa redonda que puede reunir a tres o cuatro personas. Es allí adonde trabaja Julián Assange en un pequeño ordenador portátil que, si fuera un instrumento, los músicos calificarían espontáneamente como “vintage” Es desde allí que junto a su estado mayor lleva adelante sus dos combates principales: el que mantiene con la justicia sueca a causa de presumibles agresiones sexuales y el concerniente al salvataje y a la continuidad de Wikileaks frente a la ofensiva del gobierno de los EE.UU.

En una de las paredes el visitante descubre una buena cantidad de “post it” y de pequeños afiches. Poco a poco se percibe que se trata de un plano que contiene informaciones sobre las actividades en curso, los contactos existentes (o a realizar) del equipo de Wikileaks.

Más allá de su situación personal, Julián Assange desea sensibilizar a sus invitados acerca del verdadero objetivo de su compromiso, un Internet y un periodismo libres. Según lo que está en el orden del día no es la discusión sobre Internet, sino más bien una reflexión sobre la moderna civilización. Julián Assange afirma que se ha iniciado una nueva era abierta a partir del estallido de un segundo mundo - inmaterial- vinculado al primero – físico – por las estructuras “duras” de Internet: cables en fibras ópticas que atraviesan los océanos, satélites, servidores informáticos establecidos.

De modo que según él, la gente vive bajo regímenes de derecho y de vigilancia social, política y comercial diferentes según se actúen en el mundo físico o en su extensión inmaterial. Y poco a poco, la evolución y las derivas que se manifiestan en el mundo inmaterial van modificando la historia de nuestras sociedades hacia una regresión democrática.

Assange subraya ante nosotros que se está produciendo e instalando en la sociedad, el Estado, los grupos comerciales y la tecnología una fusión integral es inédita. De este modo, el fundador de Wikileaks estima que para el conjunto de las sociedades humanas las consecuencias de este fenómeno técnico, político y económico, son estructurales. Ponen en tela de juicio los habituales esquemas de análisis del poder, de la acción política y de la democracia.

Todas estas reflexiones han sido desarrolladas en el último libro al que ha contribuido, titulado Cypherpunks. Freedom and the Future of the Internet [4], y que se presenta como una “alarma” fue concebido como un intercambio a cuatro voces del que participaron además de Julián Assange, Jacob Appelbaum, Andy Müller-Maguhn, y Jérémie Zimmermann.

El primero de ellos es el fundador de Noisebridge (5) Consiste en una plataforma de la que participa el hacking y el desarrollo de sistemas de computación. Garantiza el anonimato y ofrece entrenamiento a usuarios de Internet que quieren huir de la vigilancia de los Estados y de las empresas comerciales. Uno de los proyectos faro al que se halla asociado Jacob Appelbaum, se llama “Tor Project” (6).

En cuanto a Andy Müller-Maguhn es el cofundador de European Digital Rights (EDRI), una ONG que trabaja “en el fortalecimiento de los derechos humanos en la Edad numérica” Finalmente Jérémmy Zimmerman es el co-fundador y el vocero de “La Quadrature du Net”, una organización europea de defensa del derecho al anonimato en Internet ha jugado un papel central en la batalla librada en el Parlamento europeo contra el Acuerdo comercial anti-falsificación (ACTA) (7).

Cada uno de los intervinientes forman parte del movimiento Ciberpunk surgido a comienzos de los años 90 con la aparición de Internet. Se ha desarrollado luego explosivamente en las economías de la Tríada, a partir de 1995. El movimiento trabaja con el objetivo de promover el uso y la promoción de la “criptografía” – escritura secreta – para alcanzar el objetivo del cambio social y político”. En el ámbito de Internet esta escritura es “la práctica de la comunicación codificada” es decir la encriptación de toda información antes de ser puesta en circulación en la Pantalla.

¿Qué es lo que hay que cambiar? Para Julián Assange, todo y urgentemente. Según él mundo “galopa hacia una distopía (una contra utopía) transnacional (...) Internet ha sido transformado para convertirse en el más peligroso medio de irrupción del totalitarismo jamás conocido” Y agrega “Internet es una amenaza para la civilización humana”

Para llegar a esta radical conclusión, Julián Assange articula un razonamiento construido a partir de un análisis sobre la naturaleza del Estado. De modo que según él el Estado es en esencia “un sistema a través del cual circula la fuerza coercitiva” (...) “El accionar del estado se basa en su capacidad de alternar la aplicación sistemática y la amenaza de aplicación de la violencia (en la sociedad)” En concreto esta violencia, aplicada o potencial enmarca todas las relaciones sociales y rige las relaciones “con la propiedad, las ganancias, la imposición, la censura, los copyrights, las marcas comerciales, etc”

Internet ha facilitado, materialmente un cambio en la naturaleza del estado. Efectivamente, por primera vez en la historia humana ciudadanos, empresas y estructuras estatales – sobre todo las que se aseguran el monopolio de la violencia en la sociedad (el ejército la policía, los servicios secretos y la vigilancia)- se han fusionado en un espacios común desmaterializado. En ese espacio todos se hallan interconectados y comparten los mismos instrumentos. Cada individuo inserta libremente y en tiempo real una enorme cantidad de informaciones privadas que ningún Estado o grupo de interés hubiera podido imaginar la posibilidad de captarlas en el mundo físico: localizaciones y desplazamientos, transacciones financieras, prácticas políticas, intelectuales, filosóficas y religiosas, conferencias, amigos, entretenimientos, correspondencias, etc.

Con Internet y la democratización de las nuevas tecnologías, los Estados son hoy en día capaces, como también los grupos comerciales – y a menudo en estrecha complicidad con ellos - de organizar una vigilancia a escala planetaria. Igual que un “ejército de ocupación” que controla los pasos – las estructuras duras de Internet – entre el mundo físico y el mundo inmaterial, los Estados “impiden la independencia” de la Pantalla Llevados al extremo podrían , como sanguijuelas “nutrirse de las venas y de las arterias de nuestra nueva sociedades, cebándose en cada intercambio expresado o comunicado, en cada pensamiento y en cada pensamiento enviados “Googlé” luego estoquear ese saber - millares de interceptaciones cotidianas, un poder inimaginable – en centro de tratamiento de datos (8) y eso permanentemente”

La reflexión de estos autores se acopla a la noción de biopolítica, - la dominación, más allá de la territorialidad, del poder sobre la vida de los individuos y de los pueblos – desarrollada por Michel Foucault (9).

Gracias al permanente desarrollo de los potentes algoritmos que ahondan siempre más la “brecha entre los interceptores y el mundo de los interceptados” los Estados podrán en este marco y dentro de pocos años “duplicar y adaptar lo que aprendieron en el mundo físico: desatar una guerra, lanzar drones, manipular a las naciones Unidas y los acuerdos comerciales, acordar favores a su vasta y conectada red industria, a los insiders y a sus amigos”

Los sistemas de vigilancia de las masas han logrado ya temibles niveles de eficacia. Para Julián Assange, “Internet que había sido considerado un espacio civil se ha convertido en un espacio militarizado” Las potencias militares mundiales (Estados Unidos, Francia, Israel, el Reino Unido, Rusia) invierten en “archivos masivos”, telecomunicaciones, mensajes de voz, flujo de datos, SMS, conexiones de Internet, correspondencia electrónica.

En EE.UU. el gigante de las comunicaciones AT&T colabora con la National Security Agency (NSA) para desarrollar nuevos sistemas de interceptación de datos y de escuchas. En Francia la empresa Amesys (10) ha vendido su nuevo sistema de interceptación y de escucha Eale, al régimen de Muamar Kadafi, cuando se lanzó a reprimir una parte de la población. Este sistema era capaz de interceptar todas las comunicaciones del conjunto de la población libia.

Pero el problema no se limita a una cuestión de Estado. También concierne del mismo modo al sector privado.

Este se convirtió en especialista en el espionaje de las personas, tanto en su propio provecho como del de los Estados a los que informa cuando lo necesitan. En retribución, estos apoyan la formulación de un marco fiscal y legal que preserve en Internet el modelo económico publicitario y la libertad de las empresas. Como lo sintetiza Jérémy Zimmermann “ si usted es un usuario estandar de Google, Google sabe con quién está usted intentando comunicarse, a quién conoce, a quién está buscando: conoce de igual modo potencialmente su orientación sexual y sus creencias religiosas y filosóficas.”

Por su parte, Facebook gratifica simbólicamente a sus usuarios ofreciéndoles créditos sociales; propuestas de amigos y ampliación de su visibilidad social en la red. De tal modo que cada usuario tiene la sensación de obtener, como un cliente, un servicio de la plataforma. Pero Julián Assange rectifica: “El usuario de Facebook es en realidad el producto, el verdadero cliente es la empresa que coloca su publicidad” Integrar la red Facebook ese convierte en efecto en una entrega a las empresas por intermedio de ficheros de datos compilados y vendidos por el programa californiano.

En el segundo mundo, los actores y las instituciones del universo físico se interpenetran para crear las bases de una nueva sociedad global en la que los aparatos del Estado y los conglomerados capitalistas contraen una nueva alianza totalitaria.

¿Qué hacer, entonces? para los autores el accionar sobre las instituciones de las democracias liberales, ciertamente necesarias, no permitirá, sin embargo, aportar una respuesta a este nuevo desafío. Porque según ellos, toda democracia incluye en su sistema el principio del régimen de excepción al estado de derecho, cuando las razones de Estado o los valores constitutivos de la vida en sociedad corren peligro.

El aparato del Estado decide en última instancia el motivo y la oportunidad de violar esos valores. Puede de ese modo, cuando le parece bien, abusar para alcanzar sus objetivos de vigilancia y de políticas de seguridad , en tal perspectiva Jacob Appelbaum afirma que las democracias enfrentan a los “Cuatro caballeros del Infocalipsis”: la pornografía infantil, el terrorismo, el lavado de dinero, las guerras de la droga.

Cada uno de esos flujos, independientemente del hecho de que deben ser efectivamente combatidos, servirían al mismo tiempo como pretexto para el permanente fortalecimiento de los sistemas de vigilancia global de los pueblos. Julián Assange y los demás co-autores consideran que toda persona que desee fortalecer la democracia del siglo XXI debe librar un combate en el corazón de la nueva dimensión inmaterial del mundo.

En tal perspectiva deben plantearse dos objetivos: la imposición de la máxima transparencia a los poderosos de Internet) empresas, Estados, agencias, bancos, etc.) y al mismo tiempo el reconocimiento, la promoción y la protección del derecho al anonimato para las personas.

Ordenadores criptográficos libres (11) pasando por la organización de movimientos de sensibilización destinados a imponer nuevos derechos (anonimato, descentralización de datos

y de alojamientos, etc.), varios frentes se han abierto desde ahora contra la Alianza de la Vigilancia global.

Y recuerdan los autores que ya existen varios útiles y servicios eficientes, gratuitos y accesibles, disponibles para quienes estén decididos a terminar con esta voluntaria servidumbre.

Notas:

- (1) Leer Ignacio Ramonet, "L'Explosion du journalisme", Galilée, Paris 2011
- (2) Leer el informe de mémoire des luttres « L'affaire Julian Assange », (<http://www.medelu.org/L-Amerique-latine-solidaire-de-l>)
- (3) Extracto de la declaración de Julián Assange : « Après six mois dans l'ambassade de l'Equateur » (<http://wikileaks.org/Statement-by-Julian-Assange-after.html>)
- (4) Julian Assange, con Jacob Appelbaum, Andy Müller-Maguhn, y Jérémie Zimmermann, Cypherpunks. Freedom and the Future of the Internet, OR Books, New York, 2012. El libro será publicado en Francia a partir del 21 de marzo del 2013 con el título de Manuel d'insurrection. Comment Internet nous surveille. Comment résister aux éditions Robert Laffont (http://www.laffont.fr/manuel_d_insurrection).
- (5) <https://noisebridge.net/wiki/Noisebridge>
- (6) El Proyecto TOR es "un ordenador libre y una red abierta que lo ayuda a defenderse de la red de vigilancia que amenaza la libertad personal y la confidencialidad. Se trata de una red de túneles virtuales que permite a los individuos y a los grupos de personas resguardar su intimidad y su seguridad en Internet. Leer más en: <https://www.torproject.org/>
- (7) Leer: "Enterré au Parlement européen, l'ACTA ressuscite au G8 », Le Monde diplomatique, 12 de abril de 2012(<http://www.monde-diplomatique.fr/carnet/2012-04-12-ACTA>).
- (8) Data center
- (9) Leer Michel Foucault, Naissance de la biopolitique, Cours au collège de France 1978-1979, Hautes études, Gallimard-Seuil, Paris,2004.
- (10)Amesys es una empresa francesa« leader dans la conception et l'intégration des systèmes critiques de haute technologie ». (<http://www.amesys.fr/index.php/fr/amesys/qui-sommes-nous>. Fué comprada en 2010 por el grupo Bull en el que France Telecom y el Fondo estratégico de inversiones (FSI) son dueños del 8,1% y del 5% del capital.
- (11) Gracias a la existencia de varios sistemas de encriptación de mensajes y de datos - que los poderosos usan sistemáticamente en sus propias comunicaciones – los internautas pueden liberarse de la vigilancia masiva.
- (12) The Diaspora Project es una red social que ofrece las mismas funciones que Facebook. Sin embargo existen entre ambos sistemas muchas importantes diferencias. Con Diáspora el usuario controla con quién desea compartir informaciones. Conserva también una copia de los datos que registra directamente – sin depender de un servidor exterior centralizado y que puede retirar en cualquier momento y sabe que sus datos personales no serán nunca comercializados. Leer más en; <http://diasporaproject.org/>
- (13) David Chaumian ha inventado un sistema de firma encriptada para efectuar transacciones financieras. Esto le permite crear monedas numéricas anónimas con las que las personas pueden realizar transferencias financiera entre sí sin dejar huellas de trazabilidad ante sistemas centralizados como PayPal, MasterCard,etc. Un sistema basado en el protocolo de Chaumian se llama "Bitcoin": <http://www.bitcoinmoney.com>

Latinoamérica



CAMBIO CLIMÁTICO: LECCIONES DEL PASADO PARA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

La humanidad debería volver los ojos hacia los mayas no por sensacionalismos como el del fin del mundo asociado a la fecha cabalística del 2012, sino por la lección de vida que nos brindan a través de su trayectoria como civilización. La historia de la civilización maya tiene mucho que decir a la humanidad contemporánea.

Una interpretación errónea y sensacionalista del calendario maya, dio pie a un negocio que proporcionó miles de dólares a quienes auguraron el fin del mundo en diciembre del 2012. La cultura maya, sin embargo, desde el seno del espacio civilizatorio mesoamericano, tiene enormes lecciones que legarnos a los hombres y mujeres del presente. Una de ellas tiene que ver con el destino que corrió producto de prácticas socio-culturales que la llevaron a sufrir cambios catastróficos, probablemente allá por el siglo IX de nuestra era.

En su seno se desarrolló una contradicción, que a la postre resultó irresoluble, entre, por un lado, una cosmovisión que situaba a la especie humana como parte de la naturaleza y, por lo tanto, orientaba en dirección de una relación de respeto y convivencia con ella, y, por otra, una dinámica totalmente contraria, que necesitaba de la depredación del entorno para construir y mantener símbolos de poder. Es el caso de las necesidades derivadas de la elaboración del estuco que recubría las grandes construcciones de sus ciudades-estado, que implicó la deforestación del bosque circundante. Esto, aunado al crecimiento de las necesidades

alimentarias de una población cada vez mayor, que se satisfacía con el sistema de roza (tala, quema y barbecho del bosque) en un contexto de larga sequía por cambios del clima de la zona.

Aunque hubo elementos imponderables, fuera de su posible dominio, como los cambios climáticos mencionados, la acción humana tuvo una importantísima incidencia en la catástrofe que llevó a lo que algunos han caracterizado como colapso maya, es decir, al destramamiento de la cultura maya clásica. La incidencia sobre el medio ambiente llevó a sublevaciones y guerras que, primero, se ensañaron contra los símbolos que enaltecían a los sectores dominantes. Hubo levantamientos campesinos, que dejaron huella en los monumentos que hoy vemos mutilados por su acción en grandes centros ceremoniales de México, Guatemala, Honduras y Belice; al mismo tiempo, se agudizaron los enfrentamientos entre clanes dominantes asentados en distintas ciudades y territorios, que se vieron compelidos a pelear por tierras para labranza, acceso al agua y las vías de comercio. Es decir, varios cientos de años de violencia y caos que dieron, a la postre, al traste con toda la civilización, dejándola reducida, a la postre, en un legado de ciudades perdidas en la selva y poblaciones que, debilitadas, fueron fácil pasto de conquistas por parte de grupos llegados desde el Norte.

¿No le parece al lector de estas líneas que, con bastante facilidad, se puede hacer un parangón entre lo sucedido a una de las más brillantes expresiones civilizatorias americanas y lo que nos está sucediendo hoy en el mundo entero?

Cada día son más evidentes los signos de que el cambio climático no solo ya contaminación está aquí, sino que está teniendo incidencia cada vez más fuerte en la vida de millones de personas. Los informes que dan cuenta de la celeridad de este proceso son alarmantes, pero los seres humanos no hemos sido capaces de dar una respuesta coherente. El sistema capitalista imperante, con la enorme flexibilidad y creatividad que lo caracteriza, aunque siempre orientadas hacia la reproducción del capital, hace un negocio de todo esto, y aparecen por doquier iniciativas engañosas que hacen aparecer a las más depredadoras de las industrias, como las de la extracción y comercialización de hidrocarburos, por ejemplo, como “amigables con el ambiente” o “verdes”.

La humanidad debería volver los ojos hacia los mayas no por sensacionalismos como el del fin del mundo asociado a la fecha cabalística del 2012, sino por la lección de vida que nos brindan a través de su trayectoria como civilización.

Hechos y procesos sociales que surgen casi espontáneamente y se transforman en fenómenos de masas, como las manifestaciones, sobre todo de jóvenes, que surgen en todas partes del mundo, pueden ser una expresión de un horizonte de desesperanza, de fin de mundo (literalmente) que la sociedad está transmitiendo.

No son, ahora, en el segundo decenio del siglo XXI, los proletarios, que decía Marx, los que no tienen nada que perder al sublevarse y luchar por un cambio de rumbo. Son los hombres y mujeres de todos los estratos sociales, pero sobre todo los más educados, los que tienen más herramientas y medios para enterarse de todo esto, los que o cambian el estado de cosas, o no tendrán en dónde vivir.

*Presiente AUNA-Costa Rica - <http://www.surysur.net/2013/07/cambio-climatico-lecciones-del-pasado-para-el-mundo-contemporaneo/>

CÓMO DERECHIZAR A UN IZQUIERDISTA

Frei Betto



Ser de izquierda es, desde que esa clasificación surgió con la Revolución Francesa, optar por los pobres, indignarse ante la exclusión social, inconformarse con toda forma de injusticia o, como decía Bobbio, considerar una aberración la desigualdad social. Ser de derechas es tolerar injusticias considerar los imperativos del mercado por encima de los derechos humanos, encarar la pobreza como tacha incurable, creer que existen personas y pueblos intrínsecamente superiores a los demás.

Ser izquierdista -patología diagnosticada por Lenin como “enfermedad infantil del comunismo”- es quedar enfrentado al poder burgués hasta llegar a formar parte del mismo. El izquierdista es un fundamentalista en su propia causa.

Encarna todos los esquemas religiosos propios de los fundamentalistas de la fe. Se llena la boca con dogmas y venera a un líder. Si el líder estornuda, él aplaude; si llora, él se entristece; si cambia de opinión, él rápidamente analiza la coyuntura para tratar de demostrar que en la actual correlación de fuerzas.

El izquierdista adora las categorías académicas de la izquierda, pero se iguala al general Figueiredo en un punto: no soporta el tufo del pueblo. Para él, pueblo es ese sustantivo abstracto que sólo le parece concreto a la hora de acumular votos. Entonces el izquierdista se acerca a los pobres, no porque le preocupe su situación sino con el único propósito de acarrear votos para sí o/y para su camarilla. Pasadas las elecciones, adiós que te vi y ¡hasta la contienda siguiente!

Como el izquierdista no tiene principios, sino intereses, nada hay más fácil que derechizarlo. Dele un buen empleo. Pero que no sea trabajo, eso que obliga al común de los mortales a ganar el pan con sangre, sudor y lágrimas. Tiene que ser uno de esos empleos donde pagan buen salario y otorgan más derechos que deberes exigen. Sobre todo si se trata del ámbito público. Aunque podría ser también en la iniciativa privada. Lo importante es que el izquierdista sienta que le corresponde un significativo aumento de su bolsa particular. Así sucede cuando es elegido o nombrado para una función pública o asume un cargo de jefe en una empresa particular. De inmediato baja la guardia. No hace autocrítica.

Sencillamente el olor del dinero, combinado con la función del poder, produce la irresistible alquimia capaz de hacer torcer el brazo al más retórico de los revolucionarios. Buen salario, funciones de jefe, regalías, he ahí los ingredientes capaces de embriagar a un izquierdista en su itinerario rumbo a la derecha vergonzante, la que actúa como tal pero sin asumirla. Después el izquierdista cambia de amistades y de caprichos. Cambia el aguardiente por el vino importado, la cerveza por el güisqui escocés, el apartamento por el condominio cerrado, las rondas en el bar por las recepciones y las fiestas suntuosas.

Si lo busca un compañero de los viejos tiempos, despista, no atiende, delega el caso en la secretaria, y con disimulo se queja del “molestón”. Ahora todos sus pasos se mueven, con quirúrgica precisión, por la senda hacia el poder. Le encanta alternar con gente importante: empresarios, riquillos, latifundistas. Se hace querer con regalos y obsequios.

Su mayor desgracia sería volver a lo que era, desprovisto de halagos y carantoñas, ciudadano común en lucha por la sobrevivencia. ¡Adiós ideales, utopías, sueños! Viva el pragmatismo, la política de resultados, la connivencia, las triquiñuelas realizadas con mano experta (aunque sobre la marcha sucedan percances. En este caso el izquierdista cuenta con la rápida ayuda de sus pares: el silencio obsequioso, el hacer como que no sucedió nada, hoy por ti, mañana por mí.).

Me acordé de esta caracterización porque, hace unos días, encontré en una reunión a un antiguo compañero de los movimientos populares, cómplice en la lucha contra la dictadura. Me preguntó si yo todavía andaba con esa ‘gente de la periferia’. Y pontificó: “Qué estupidez que te hayas salido del gobierno. Allí hubieras podido hacer más por ese pueblo”.

Me dieron ganas de reír delante de dicho compañero que, antes, hubiera hecho al Che Guevara sentirse un pequeño burgués, de tan grande como era su fervor revolucionario. Me contuve para no ser indelicado con dicho ridículo personaje, de cabellos engominados, traje fino, zapatos como para calzar ángeles. Sólo le respondí: “Me volví reaccionario, fiel a mis antiguos principios. Prefiero correr el riesgo de equivocarme con los pobres que tener la pretensión de acertar sin ellos”.

EL SALVADOR: ORGANIZACIONES SOCIALES RECHAZAN INTENTOS DE LA ANEP DE PRIVATIZAR EL AGUA

Gloria Silvia Orellana (COLATINO)

Diversas organizaciones sociales, ambientales y de derechos humanos, en el Foro del Agua, rechazaron las pretensiones de la Asociación Nacional de la Empresa Privada (ANEP), de involucrar en los Asocios Públicos Privados el agua.



La demanda desde la sociedad civil organizada por una Ley General de Agua, lleva ya siete años en el seno de la Asamblea Legislativa, dijo María Orellana del MPR-12. Orellana explicó que han escuchado intentos de la ANEP, de llevar a la mesa de negociación el tema de la administración, tratamiento y reparto del agua, lo que consideran una inminente privatización del recurso hídrico del país.

“Sabemos que ellos (ANEP) preguntaron a las autoridades de gobierno, el por qué no se incluyó el agua en la normativa de los Asocios Público Privado, eso es preocupante, porque ellos la ven como mercancía, cuando todos y todas sabemos que el agua es un derecho de la humanidad”, dijo.

Asimismo, reiteró el llamado a las diputadas y diputados de la Asamblea Legislativa, a trabajar en la aprobación de la Ley General de Agua, para generar la protección que corresponde a un bien público y de interés común, como es el recurso hídrico.

“Que la población entienda que el agua es fundamental para la vida humana y todo ser vivo, por eso exigimos que la empresa privada no meta sus manos en esta ley, porque ellos tienen una visión de fortalecer sus intereses y lucrar explotando el recurso del agua, que nos pertenece a todos y todas”, aseguró.

En la protesta pública se denunció además, los problemas que está generando al medio ambiente la empresa Sav Miller-Coka Cola, en el manto acuífero del municipio de Nejapa y Quezaltepeque en San Salvador.

Las organizaciones demandaron mayor atención de las autoridades ya que, podría estarse explotando de forma abusiva, y que dejaría dentro de poco tiempo sin agua a miles de familias que residen en estos populosos sectores.

Los datos presentados apuntan que esta empresa tiene un consumo de más de un millón 200 mil metros cúbicos de agua, al año, que ya se encuentra afectando la captación a cargo de la Administración de Acueductos y Alcantarillados (ANDA).

“Esto es vulnerar a la población que debe contar con agua potable, es por eso, que estamos protestando en la calle, la gente debe actuar y defenderse, porque esto nos lleva a tener mayores riesgos en salud y tenemos que ser escuchados, el agua no es mercancía, es un derecho del ser humano”, puntualizó.

ARGENPRESS – Info

AMAZONAS, LA Balsa de Piedra

Jorge Zavaleta Alegre



En todo el mundo se está acabando la etapa del desarrollo basado en la extracción y en el aprovechamiento inmediato de los recursos existentes y se busca un esquema de progreso sostenible. La reflexión y el debate es cada día más intenso.

En el Perú, diversas instituciones como la Delegación de la Unión Europea, el Goethe-Institut, filmotecas de las

principales universidades, Alianza Francesa, Centro Cultural de España, han presentando decenas de documentales y películas de diversos países sobre el ambiente y el cambio climático en relación con la globalización: la cultura, la economía, los procesos migratorios, las guerras, la tala indiscriminada de bosques, la explotación minera, la contaminación de los océanos, las cuestiones sociales.

Destacan los trabajos del sueco Fredrik Gertten, con "Bananas!" (2009) y "Big Boys Gone Bananas!" (2011), ganadora del Premio del Público en el Festival de Cambridge y de otros premios. El primero da cuenta de los daños causados por el uso de pesticidas en las plantaciones bananeras de Nicaragua en los años setenta y ochenta del siglo pasado y el proceso judicial interpuesto por los trabajadores a la compañía bananera.

Big Boys Gone Bananas! recuerda el acoso de una multinacional contra el autor y su productora, a través de tácticas de intimidación, hasta la manipulación. Un film que reflexiona sobre la libertad de expresión, la libertad de prensa y la importancia de contar la verdad.

Más allá del fenómeno mundial, el cambio de modelo es de especial urgencia y de excepcional complejidad en los pueblos amazónicos y andinos. La ausencia de un compromiso político en el desarrollo regional ha sido en gran parte la razón del atraso histórico.

La más grande fortaleza de las comunidades de los Andes y la Amazonía son sus relaciones sociales y de identidad, alimentados por la reciprocidad y la solidaridad como principales valores. No se puede ocultar que hay un deterioro de las tradiciones en las comunidades debido a la creciente migración interna y desde otras regiones y continentes.

Pedro L. Sotolongo, presidente de la Academia de Ciencias de La Habana, advierte que la actual oleada migratoria, es una asimétrica articulación capital / trabajo, en los valores de competitividad, eficiencia y rentabilidad, todo a despecho de la depredación de la Naturaleza.

Hoy en día casi se olvida que los pequeños productores llenan los estómagos de la mayoría de pobladores urbanos. Sin las comunidades no habría suficiente alimentos en los mercados de las principales urbes de cada país latinoamericano.

La agricultura familiar, en el Perú, contribuye con 70% de la seguridad alimentaria nacional. Mientras las inversiones de grandes grupos económicos, locales y/o internacionales son para productos de exportación. Esta nueva transición económica y social, se traduce en el desplazamiento del Estado a los lugares más remotos, dinámica que resulta difícil y costosa. Las comunidades nativas se encuentran dispersas en varios departamentos y agrupadas en docenas de familias lingüísticas. La pluriculturalidad se hace más evidente.

La educación no ha conseguido la igualdad total que supondría la no discriminación. Simplemente, la cultura minoritaria, en cuanto identidad cultural trata de supervivir o de adaptarse con la cultura dominante. Las familias lingüísticas son 13: arahuaca, jíbaro, quechua, pano, cahuapana, tupi-guaraní, pebayagua, huitoto, huarakmbut-harakmbet, tucano, zaparo, tacana y una agrupación denominada "sin clasificación".

Algunas respuestas muy claras sobre la interculturalidad las encontramos también en la literatura. La balsa de piedra, una de las novelas más célebres del portugués José Saramago, Premio Nobel de Literatura 1998, y una de las más aplaudidas por su ingenio, Además objeto de una producción cinematográfica del cineasta George Sluizer, nos habla de una travesía de millones de españoles y portugueses por las aguas del centro del océano. Los personajes vivirán una aventura antes nunca vista a bordo de una barca cuyo viaje no se puede evitar. "La identidad de una persona no es el nombre que tiene, el lugar dónde nació, ni la fecha que vino al mundo. La identidad de una persona consiste simplemente en ser y el ser no puede ser negado".

América Latina es una tierra multicultural, hervidero de danzas, músicas y rituales. Los estudios han identificado centenas de instrumentos usados y elaborados en zonas andinas, decenas de variaciones de antaras, variedades de quenás y de charangos. Pero la Amazonía no es ni tan fértil, ni tan homogénea. Las diferencias entre selva alta y baja, entre tierras ribereñas e inter fluviales y la potencialidad de uso de sus suelos así lo demuestran.

Tiempos difíciles los de hoy, el desafío de los pueblos amazónicos va más allá de la difícil geografía de la región. Es un desafío político, económico y cultural. Se suma una sociedad de gran heterogeneidad étnica, cultural y social. La buena administración de los recursos debe convertirse en el común denominador del futuro del desarrollo andino y amazónico, abarcando tanto los recursos naturales productivos como los valores culturales, poniendo gran énfasis en algunos aspectos del medio ambiente tan ligados a la reducción de la extrema pobreza, como son la calidad del agua y de la tierra.

(Desde Lima, Perú. Especial para ARGENPRESS CULTURAL)

RTF: <http://archive.attac.org/attacinfoes/attacinfo718.rar>

PDF: <http://archive.attac.org/attacinfoes/attacinfo718.pdf>

SUSCRIPCIÓN Y DES-SUSCRIPCIÓN A “El Grano de Arena” o CAMBIO DE MAIL:

<http://list.attac.org/www/subscribe/attac-informativo>

Para obtener un número anterior entrar en

<http://list.attac.org/www/arc/attac-informativo>

Distribución: *Tom Roberts*

Edición: *Susana Merino*